

## Premessa

L'articolo sotto riportato è stato scritto dagli alunni della classe II B dell'I.C. " Città di Castiglion Fiorentino", dopo l'incontro con il regista Rachid Benhadj ed una discussione a gruppi e di classe che ha portato alla condivisione di alcuni concetti, espressi nell'intervista condotta da Alessia, una alunna particolarmente interessata alla professione giornalistica. L'attività, che è durata circa quattro ore, è stata seguita dalle insegnanti di Lettere, Inglese e Sostegno.

La referente del Progetto Face to Faith

Silena Faralli

Castiglion Fiorentino, 13 novembre, 2013

## UN REGISTA A SCUOLA

### Il giorno 7 novembre 2013 all'Istituto Omnicomprensivo "G. Marcelli" di Foiano è arrivato un regista...

*Alessia: Indovinate chi?*

**Il B:** Rachid Benhadj, il famoso regista di " Il Pane nudo", il film che ha bucato gli schermi cinematografici e che in questi giorni è venuto a incontrare le scuole della Toscana che partecipano a "Face to Faith", un progetto che aiuta a sviluppare la comunicazione e il dialogo fra i ragazzi di tutto il mondo, nonché la pace fra le diverse culture. Quante domande al regista! Quante risposte abbiamo ricevuto piene di gioia e di emozioni che ci hanno immerso in una atmosfera di positività e di amore!

*Alessia: Ma quali sono i temi proposti dal film?*

**Il B:** Il film è tratto dall'autobiografia dello scrittore Mohamed Choukri, nato nel 1935 a Beni Chiker un piccolo villaggio del Marocco, da una famiglia molto povera. Ancora in tenera età, è costretto ad emigrare a Tangeri per cambiare la sua vita, fuggendo da un padre padrone violento, diventando un bambino di strada. All'età di 20 anni, ancora analfabeta, fa un incontro che cambierà il corso della sua vita. Impara a leggere e a scrivere e diventa maestro elementare. In seguito pubblica vari romanzi e si candida per due volte al premio Nobel.

*Alessia: Qual è il messaggio del film?*

**Il B:** Il film vuole farci capire l'importanza della conoscenza e dell'istruzione, come mezzi per uscire dalla miseria, dalla sottomissione, dallo sfruttamento, e dall'emarginazione.

*Alessia : Vi è piaciuto?*

**Il B:** A noi sì, perché nonostante la presenza di scene dure e crude, lascia trasparire ottimismo e positività e ai giovani trasmette la speranza di potercela fare, sempre!

Classe II B

I.C. "Città di Castiglion Fiorentino" (Toscana)

Scuola secondaria di primo grado