



## **Gioia di Cristofaro Longo**

è una studiosa italiana di antropologia culturale, la scienza che studia le culture e i modi in cui queste si esprimono.

Gioia ha insegnato per molti anni all'Università La Sapienza di Roma dove è stata professoressa ordinaria di Antropologia Culturale e ha condotto ricerche su diverse tematiche, come le questioni dell'identità culturale, la pari opportunità uomo-donna, le migrazioni e l'intercultura.

Durante la sua esperienza di ricerca, insegnamento e di sostegno alle istituzioni pubbliche su questi temi, Gioia ha scritto molti libri, tra cui "Identità e cultura" (2003) e "L'arte di decidere" (2012). E' stata anche membro di molte commissioni e gruppi di lavoro internazionali. Tra questi il Comitato per le pari opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri, e il Centro Unesco Università e Ricerca di Roma che ha presieduto.

Nel 2011 Gioia ha fondato la LUNID –Libera Università dei Diritti Umani-, a cui partecipano istituzioni diverse nel settore dell' educazione, ma anche della medicina, dell'assistenza, dell'arte e della musica, dell'intercultura.

La LUNID infatti si propone di costruire "una nuova scienza dei diritti umani" attraverso testimonianze e osservazioni della realtà,

conducendo ricerche, ri-leggendo esperienze pratiche e diffondendole. E' così che le attività della LUNID intendono sviluppare un nuovo immaginario culturale ,nutrito dall'esperienza e dalle bellezze che nelle esperienze e nell'esperienza di ognuno si possono scoprire per poi raccontarle. Non a caso Gioia, in un suo recente saggio (*L'arte di decidere* , 2012), scrive così:

*"L'arte è una dimensione che appartiene ad ogni essere umano in ogni tempo e in ogni spazio...è sintesi di intenzioni, progettualità e abilità. Anche la vita di tutti può diventare un'opera artistica, quotidianamente volta ad affermare interpretazioni del bello, del buono, del valido secondo i propri carismi..." (p.43)*

Ecco dunque una studiosa che dopo tanti anni di libri e di ricerche, dopo tanti viaggi e tante discussioni importanti, non ha perso affatto il suo entusiasmo e non risparmia il suo impegno per vedere realizzare almeno una parte del sogno che ha ispirato tutto il suo lavoro: capire come ognuno possa diventare l' artista della propria vita.