



Face to Faith a project of the
Tony Blair Faith Foundation



Dialogues Network Seminar – Seminario di Rete Dialogues

15~17 July/luglio 2015

Hotel Miramonti, Montegrotto - PD



Group Work Topic
Tema del gruppo di lavoro
Prof. Piero Boscolo

2. Writing literacies for dialogue: between academic and digital performances

Capacità di scrittura e motivazione per il dialogo: la scrittura di scuola e le performance digitali



Focus

Idee per un curriculum di scrittura che integri il blog

Gruppo di lavoro:

Tripponcini Luciana

Volpicelli Giuseppina

Ciccolella Paola

Congiu Marchese Gabriella

Garabo Patrizia

Donadello Stefania

Morani Raimonda

Giuffrida Santina

Maccioni Alessandra

Tabarnesi Sauro

Peressotti Federica

Luca Fatticcioni

Morini Arianna

con in contributo di Raimondo Bolletta

I tre punti di discussione

Efficacia comunicativa della scrittura

Lettura e scrittura

La revisione nella (ri)scrittura digitale

Efficacia comunicativa della scrittura

Potenzialità

- Immediatezza
- Stimolo alla comunicazione
- Cura nella scelta lessicale

BLOG

Criticità

- Rischio di omologazione
- “Sfilacciamento” del dialogo
- Difficoltà di correzione per l’insegnante

Efficacia comunicativa della scrittura

Proposte

- Lasciare spazi di libertà tematica
- Offrire un repertorio di testi-stimolo da leggere
- Creare abbinamenti tra i ragazzi per favorire il dialogo

Letture e scrittura

Potenzialità

- Immediatezza
- Impegno

BLOG

Criticità

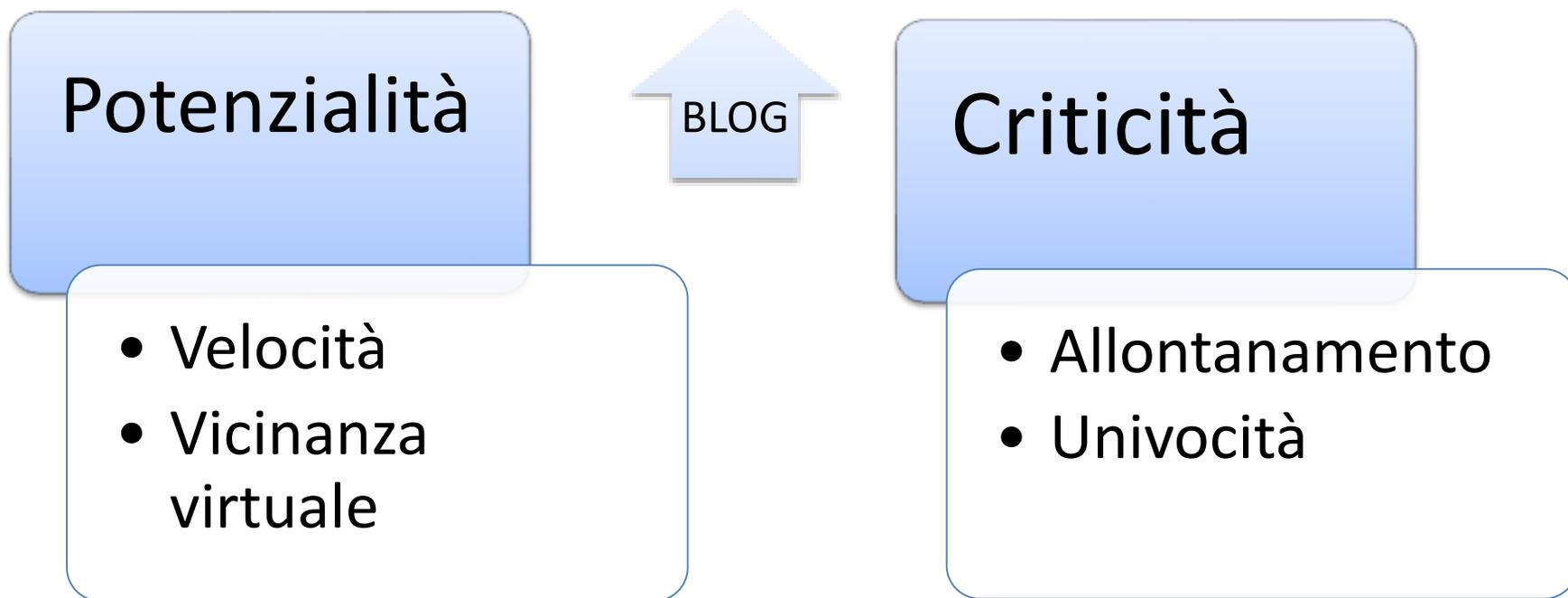
- Superficialità della lettura

Letture e scrittura

Proposte

- Creare nel blog occasioni di scrittura collaborativa tra più classi
- Per creare un testo condiviso si deve leggere quanto scritto prima da altri

La revisione nella (ri)scrittura digitale



La revisione nella (ri)scrittura digitale

Proposte

- Partire dall'oralità per sviluppare un'attitudine al dialogo e il senso dell'interlocutore
- Oralità e vissuto personale possono arricchire il contenuto del blog