

“Interrogare” la scrittura dei blog e le riflessioni degli studenti: quali indicazioni per insegnare a scrivere?

Writing as a tool for dialogue: interrogating students’ writing in blogs

Pietro Boscolo

Università di Padova

Le due scritture e i loro requisiti

Scrittura accademica:

- chiarezza del contenuto (destinatario virtuale)
- stile impersonale
- correttezza formale

Il blog:

- chiarezza del contenuto (destinatario reale, anche se sconosciuto)
- immediatezza
- correttezza formale

Pregi e limiti delle due scritture

Scrittura accademica:

- Scrittura meditata
- Effetto negativo della valutazione
- Scarsa spontaneità

Il blog:

- Immediatezza
- Attenzione alla forma

La scrittura dei blog è per gli alunni più stimolante, spontanea e immediata perché libera da valutazioni e giudizi.

Vi è attenzione alla forma perché c'è la volontà di farsi capire dai compagni: l'*audience* è motivante!

Per una ricerca su scrittura e dialogo

A scuola la scrittura non viene usata come strumento di dialogo, ma di elaborazione ed esposizione. Fermo restando che tali funzioni dello scrivere sono ineliminabili, quale può essere il contributo delle nuove scritture a una ristrutturazione dello scrivere a scuola? Questo potrebbe essere il tema per una ricerca *con gli insegnanti*. I temi:

- Scrittura scolastica e scritture digitali: somiglianze e differenze
- La scrittura scolastica e i suoi vincoli
- Quando usare l'una o l'altra scrittura?

Come impostare il lavoro sulla scrittura:

1. Conoscere lo strumento

- La scrittura come strumento per elaborare, esporre/argomentare, comunicare. Queste funzioni non sono antitetiche, ma complementari.
- Portare gli studenti a riflettere sulle diverse scritture, anche attraverso il confronto tra esempi delle due scritture sullo stesso argomento

Come impostare il lavoro sulla scrittura:

2. Scrivere, leggere, valutare

- Scrittura e lettura sono strettamente connesse: si legge quello che scrivono – o hanno scritto – gli altri: lettura come fonte di idee per scrivere
- La valutazione come strumento della classe, non solo dell'insegnante
- Valutazione dei blog, non solo della scrittura scolastica

Alcune indicazioni per la scrittura

- **Sollecitare** i ragazzi a interrogarsi, riflettere, esprimersi e confrontarsi intorno a una domanda chiave, per poi assumere posizioni e svilupparle in messaggi da pubblicare nella "vetrina" del blog. La riflessione dovrebbe essere poi portata avanti anche dopo l'esperienza del *team-blogging*.
- **Differenziare** maggiormente i temi di discussione: in questo modo i ragazzi possono mettersi in discussione su argomenti di diverso tipo, magari partendo da un'esperienza, un testo, un video, e invitando le altre classi a commentare.
- **Richiedere di commentare collettivamente** articoli di cronache o video che trattino tematiche di attualità e che riguardano i giovani come il cyberbullismo o i pregiudizi razziali, o i conflitti legati all'autonomia e alla separazione dai genitori, tipici di questa fase di sviluppo.

Gli indici per analizzare la scrittura dei blog

Chiarezza:

- Organizzazione testuale: coesione, coerenza, uso della punteggiatura
- Senso del lettore (farsi capire)

da 1 a 5

Efficacia comunicativa:

- Senso dell'interlocutore: pone domande, chiede o si aspetta pareri o riscontri
- Espressività

da 1 a 5

Alcuni problemi

- Rendere il blog veramente uno strumento di dialogo
- Dare un nuovo significato alla scrittura scolastico/accademica: scrivere per se stessi, non per il docente; scrivere ad altri ciò su cui abbiamo riflettuto