

Progetti

Per chi è bravo a scienze

Gioele

Per far arrivare quello che è bravo a scienze a fare una gita, tutte le sere dovrebbe venire qui a scuola un'ora, lavorare nelle scienze, andare a tutti mercatini della scienza, le mostre che ci sono qui vicino, e poi dopo tutto questo andare in gita. Non è che va in gita solo perché è bravo a scienze, così a scuola. Cioè, noi non è che siamo bravi a scuola a musica e allora si va in gita: c'è da lavorare. Uno è bravo però lo diventa bravo.

FG 6

Fare la band fuori dagli orari scolastici

Gioele

Un altro metodo sarebbe... cioè un po' fare la band fuori totalmente dagli orari scolastici. Perché...

...

Infatti la maggior parte delle prove si fanno fuori dagli orari scolastici... Perché l'attività è il fulcro delle contestazioni perché... cinque giorni di scuola, saltati. Se erano di vacanza dicevano "Sfigati voi che li saltate... che invece di fare vacanze...". Cioè per loro se erano nelle vacanze di Pasqua dicevano "sfigati voi che c'avete da anda' via, noi si sta a casa, ci si diverte"...

FG 6

Darebbe lavoro un po' a tutti

Gioele

Teatro. Spettacoli, preparazioni, pomeriggi. No? Ognuno c'ha la su' parte da impara'. E' un lavoro lungo. Una cosa bella. Poi... darebbe lavoro un po' a tutti.

Allora, in teatro ci potrebbe essere... sottofondo della band. Che viene ripresa... che compone...

Nel momento della scena. Poi quelli che son bravi a arte, che costruiscono un po' i vestiti, la scena... quelli che son bravi a italiano, che costruiscono un po' la sceneggiatura, i copioni, scrittura del copione... Quelli che son bravi a recita', che fanno gli attori. E poi alla fine anche quelli che son bravi un po' ... col computer per esempio... Per realizzare... un volantino... un po' di... Per mettere insieme un album, con qualche... con un po' di foto a effetto... Per Giamburrasca fecero anche il cd, ci ripresero.

Intervistatore

Quindi questo tipo di lavoro che sogni tu che mi piace tantissimo, come... come lo descrivereste rispetto al lavoro... diciamo di tutti i giorni? Che cos'ha di diverso?

Gioele

Che collaborano... tutti. Perché prende tutto...

Alessia

Cioè, ogni persona fa parte del film in cui ci sono questi cinque ragazzi e la band, e poi gli altri fanno le comparse.

Gioele

Ognuno ha il suo lavoro, preciso.

...

Sarebbe un'introduzione a quello che vuoi fare dopo... per la scelta della scuola superiore. Ci aiuterebbe molto, perché uno che... fa il copione... scrivere il copione comunque non credo che poi vada all'artistico, perché...

FG 6

Ti farebbe vedere la scuola in un altro modo

Ilaria

Perché poi magari, anche proprio questa cosa... cioè, anche io sono d'accordo con lui, nel senso... la scuola, se vuoi riuscire... a me me l'hanno sempre detto: "Te devi sempre studiare perché in un futuro, siccome c'è tanta selezione, devi sempre studiare... devi mantenere insomma... devi sempre studiare". Però magari... non so fare questo tipo di progetto anche per le persone più... cioè nel senso... ti farebbe vedere anche la scuola in un altro modo, perché magari dici... vabbè... un po' in un periodo intervallato, nel senso... non un periodo... un periodo dove studi... poi dopo fai magari teatro, insomma un progetto come ha detto lui... cioè ti farebbe andare fuori con un altro... penso, per me, ti farebbe andare con un altro spirito a scuola. Perché comunque te non ha sempre in mente l'idea della scuola... a cui tutti i giorni te alle otto e mezzo entri. Hai anche un po' un'idea di una scuola diciamo tra virgolette alternativa, nel senso che fa questi... anche questi altri corsi alternati sempre però alle lezioni, così non si perde... così non perdi comunque lo studio, non perdi...

FG 6

Andrebbe data un'opportunità un po' a tutti

Marta

Secondo me andrebbe data un'opportunità a tutti. Cioè, se uno ha una vocazione non per la musica ma per magari italiano o qualcos'altro dategli la possibilità a tutti di trovare la loro... la loro strada, non solo per i musicisti e per i pallavolisti, ma anche per gli altri, per tutti gli altri. Magari uno è bravo a scienze, vuol fare il dottore però non... non ha la possibilità di... di... fare meglio, di approfondire questa sua... questa sua... bravura perché non gli danno la possibilità che tutto si restringe nel cerchio scolastico e basta, mentre invece... cioè, potrebbero farlo anche in questo modo, che uno dà una possibilità a tutti.

...

Magari uno viene un pomeriggio, si dividono per gruppi in base alla materia preferita e approfondiscono magari e partecipano anche a dei concorsi. Non sarebbe fatta male come cosa. Poi bho, mancano anche... servono anche fondi per tutte queste cose, non è che tutto viene così...

Int. 3

Un mini-concerto di quelli della non-band

Serena

Potrebbe... esserci anche delle cose che... appunto quelli della band fanno le gite, e i concerti... potrebbero fare anche un mini-concerto di quelli della non-band, per esempio.

...

Non proprio un progetto con trecento persone come quello della band ma anche... un piccolo gruppo insomma...

...

Non a teatro ma tipo... in un o spazio all'aperto, dove l'accesso è... insomma è gratuito, viene chi vuole... quindi quelli della non-band suonano, anche se non fanno parte della band.

...

Come nel disegno che ha fatto quella ragazzina, della scuola media, che è nel manifesto. Per esempio... ora non so bene dove, comunque in uno spazio aperto... in un prato... non so bene di preciso. Però almeno che vengono conosciuti anche quelli della non-band.

...

Sì. Che almeno possono venire delle altre persone... e quindi...

...

Sì sì, mi piace suonare ma... non c'entrerei nella band.

Int. 5