

Peacemakers

In dialogo per costruire la Pace

FASPA - Facciamoli Scrivere in Pace

Dialogo e didattica della scrittura nell'epoca digitale

FASPA - Facciamoli Scrivere in Pace

Dialogo e didattica della scrittura nell'epoca digitale

Abstract

Il lavoro nasce con l'intento di realizzare un percorso di ricerca-azione, dove la scrittura possa essere strumento di riflessione, revisione e creazione. Rendere gli alunni consapevoli delle potenzialità insite nella scrittura è l'obiettivo principale. L'atto dello scrivere deve essere percepito come uno strumento per esercitare il proprio senso critico, ragionare su una tematica attuale, riportare la propria opinione argomentandola da più punti di vista. Il percorso ha come finalità anche quella di sviluppare nei ragazzi la capacità di riportare in forma scritta esperienze svolte a scuola, incontri e interviste che hanno reso più concreto e tangibile il tema intorno al quale sono stati chiamati a scrivere: la pace.

Docente - Scuola

Giuseppina Volpicelli - kitri78@hotmail.com
IC "Fermi" Romano di Lombardia (BG)

Classe

Il lavoro è stato svolto dalla 3B dell'Istituto Comprensivo "E. Fermi" di Romano di Lombardia. La classe, formata da 20 alunni, presenta un gruppo di alunni poco interessati alla scrittura e con oggettive difficoltà nella produzione scritta. La proposta di iniziare questo percorso ha suscitato moltissimo interesse in quei ragazzi che, nelle attività scolastiche tradizionali, non emergono o incontrano maggiori difficoltà.

Attività

L'attività è stata svolta in tre fasi. La prima fase può essere considerata preparatoria. La classe è stata invitata a leggere diversi brani di antologia riguardanti personalità di spicco che nella storia, con il loro esempio e il sacrificio delle loro vite, hanno cercato di costruire modelli di pace per l'umanità. Nello specifico, i brani selezionati e scelti per i ragazzi hanno riguardato Madre Teresa, Gandhi e M. L. King. Quindi il primo step è stato leggere, analizzare e commentare questi brani. La seconda fase inizia con la ripresa del concetto di pace. Si sceglie, quindi, di leggere un libro, intitolato I Nomi della Pace, lettura collettiva usata come stimolo per riavviare il discorso. Nel corso della lettura, gli alunni sono stati chiamati a dedurre loro stessi le idee fondamentali e alla fine del testo sono stati chiamati a prendere parte attiva in un brainstorming, utile a mettere in chiaro quanto dedotto in modo estemporaneo dal testo. In questa seconda fase, dalla lettura dei brani sui costruttori di pace a livello mondiale si passa a concreti esempi di pace locale. Grazie a questo gancio con il presente e con le realtà più vicine ai ragazzi, gli studenti hanno incontrato diverse personalità che lavorano a Romano per costruire la pace. La terza fase ha riguardato la revisione dei dati acquisiti da questi incontri diretti e la realizzazione degli elaborati sulla base delle informazioni raccolte attraverso le interviste e le esperienze vissute. In questa fase i ragazzi hanno utilizzato la scrittura digitale per elaborati di diversa natura (poesie, articoli, interviste, relazioni, ppt).

Strumenti valutativi

Il lavoro è stato valutato attraverso interrogazioni orali, presentazioni degli alunni dei loro lavori in PPT alla classe, valutazione delle produzioni scritte.

Artefatti

Gli studenti hanno creato un blog, uno spazio virtuale dove poter caricare tutti i lavori; si trova sulla piattaforma edublogs.org e si intitola Pillole di pace. I ragazzi hanno deciso di arricchire e personalizzare il blog con i loro disegni sul tema della pace.

Riflessioni

Il punto di forza di tale lavoro è stato, senza dubbio, agganciare il concetto di pace astratto e teorico al presente nella sua concretezza e tangibilità. Credo che questa peculiarità abbia coinvolto maggiormente i ragazzi e li abbia messi al centro delle attività e del processo di apprendimento. Inoltre, il fatto di vedere pubblicate le loro creazioni (testi, disegni, poesie, idee) su un blog, creato esclusivamente per loro, li ha resi ancora più motivati e protagonisti del lavoro che andavano piano piano costruendo.

la pace come...

P come percorso
Della mia vita,
Cerco la pace dentro di me
E se la trovo posso donarla
E se capiscono la grandezza di questa parola
Si uniscono a me.
A come aiuto
Per le persone che nel mondo
Senza pace muoiono,
I bambini urlano,
Le donne soffocano le loro emozioni
E gli uomini ...
Devono abbracciare il fucile per difendere
LA PACE
C come cantare tutti insieme
Per sconfiggere la guerra
E come entrare
Nel cuore delle persone
E gridare:
LA PACE E' VITA!!!

LA PACE

Il mondo è sempre stato alla ricerca della pace, ma purtroppo per fare ciò ha spesso utilizzato la guerra. Questa posizione è però contraria a quella di molti personaggi celebri tra cui Nelson Mandela, Madre Teresa di Calcutta, Martin Luther King e Mahatma Gandhi.

