**RIFLESSIONI POST SEMINARIO NAZIONALE DI RETE DIALOGUES**

COGNOME E NOME: ….

EMAIL: ….

**ARGOMENTI DI RIFLESSIONE**

*si chiede di fornire un commento sui 4 punti qui sotto elencati. Non è importante commentare dettagliatamente ogni punto, ma fare osservazioni profonde su quelli di essi che avete trovato più stimolanti nel vostro percorso personale*

1. **I Contenuti**   
   a) Le sfide della contemporaneità
   * 1. Problematiche ambientali
     2. la comunicazione e la narrazione ai tempi di internet (fake news, video, …)
     3. migrazioni e rifugiati
   1. Le competenze per il XXI secolo
   2. Riconoscere e riconoscersi come studenti
   3. Valutazione di Rete Dialogues
2. **I Setting**, ovvero l’ambiente di apprendimento e i vari tipi di attività svolti: tavole rotonde, lezione frontale, presentazione delle attività delle scuole, focus group, la giornata studio a Venezia
3. **La Relazione** tra i partecipanti (docenti, dirigenti, esperti …) : modalità di interazione nei vari momenti e occasioni
4. A quali **Attività**, tra quelli ipotizzate da Rete Dialogues **per il prossimo anno scolastico**, sei interessato? Come ti piacerebbe partecipare e/o collaborare? Hai dei suggerimenti o consigli da dare?

* *Progetto MACRO*
* *Ciclo di seminari pomeridiani Specchi di Dialogo (dialogo interculturale e interreligioso, ambiente e sostenibilità, il Terzo Paradiso di Pistoletto … )*
* *Proseguimento della sperimentazione delle 60 lezioni, con Forum online, Videoconferenze e Teamblogging in italiano*
* *Videoconferenze e Team Topic in inglese (fare riferimento agli argomenti sul sito di GenG)*
* *Nuovo libro di unità didattiche sulla cittadinanza globale, in collaborazione con gli esperti che hanno partecipato al Seminario Nazionale*
* *Concorso sul tema dei rifiuti, per la produzione di Unità Didattiche*
* *Corso sulla comunicazione, con Rachid Benhadj, Gabriela Jacomella e l’Accademia delle Arti e nuove Tecnologie di Roma*
* *Altro …..*

1. **I CONTENUTI**….
2. **I SETTING**….
3. **LE RELAZIONI**….
4. **ATTIVITA’ PER A.S: 2019/20**….