ATTIVITA' PROPOSTA

Il latte delle idee e...

(liberamente ispirato al titolo della Biennale Venezia 2022

«The milk of dreams»)

Organizzare gli strumenti concettuali (una bibliografia ragionata)

Alessandra Merolla Lucia Rocchiccioli





Testi proposti

Ambiti: STEAM, SOSTENIBILITA', CITTADINANZA AMBIENTALE, METODOLOGIE STEAM

- Shatunova O., Anisimova T., Fairuza Sabirova and Kalimullina T., STEAM as an Innovative Educational Technology, in "Journal of Social Studies Education Research", 2019
- Unesco, A braided River. L'universo delle donne e la scienza, 2022
- Ciccarese L, a cura di, Alla scoperta della biodiversità. Strumento didattico del progetto di educazione ambientale "Orientarsi nella biodiversità"
- Sobe, N. Il progetto "Futures of education" dell'Unesco, 2021
- ASVIS, "Fratelli tutti" alla luce dell'obiettivo 16 dell'Agenda 2030 dell'Onu. Lettura ragionata dell'enciclica papale, 2021
- Peratoner A., Guardare all'ambiente con occhi antichi e nuovi, intervento al Seminario Rete Dialogues, luglio 2019
- Mariangeli F., Il respiro del mondo: piante in città tra pensiero e cure, 2021
- Mariangeli F., Biodiversità urbana e verde a casa nostra, maggio 2022
- Brini S., ISPRA, Cambiamenti climatici e qualità dell'aria: le foglie funzionali, maggio 2022
- Ligorio M.B., Progetti e metodi nelle Steam: dall'approccio cognitivo al trialogico, Webinar Rete
 Dialogues 13 dicembre 2021
- Cesareni D., Ligorio M.B., Sansone N., Il trialogic learning approach per rinnovare la didattica"

	Corsista 1	Corsista 2	Corsista 3	Corsista 4	Corsista 5	
Shatunova O., Anisimova T., Fairuza Sabirova and Kalimullina T., STEAM as an Innovative Educational Technology		X	X			2
Unesco, A braided River. L'universo delle donne e la scienza						0
Ciccarese L. (a cura di), Alla scoperta della biodiversità.	X	X		X	X	4
Sobe, N. II progetto "Futures of education" dell'Unesco					Х	1
ASVIS, "Fratelli tutti" alla luce dell'obiettivo 16 dell'Agenda 2030 dell'Onu. Lettura ragionata dell'enciclica papale						0
Peratoner A., Guardare all'ambiente con occhi antichi e nuovi				X		1
Mariangeli F., Il respiro del mondo: piante in città tra pensiero e cure					X	1
Mariangeli F., Biodiversità urbana e verde a casa nostra			X	X		2
Brini S., Cambiamenti climatici e qualità dell'aria: le foglie funzionali	X		Х			2
Ligorio M.B., Progetti e metodi nelle Steam: dall'approccio cognitivo al trialogico	X					1
Cesareni D., Ligorio M.B., Sansone N., Il trialogic learning approach per rinnovare la didattica		X				1



RIFLESSIONI

- 1. [....]: Il testo, impreziosito da immagini, parole e grafici, rende immediatamente evidenti i concetti di cui è portatore: il ruolo fondamentale che potrebbero avere gli alberi in riferimento ai cambiamenti climatici e alla qualità dell'aria, pertanto suscita un grosso interrogativo: a che punto è la pianificazione del verde nelle nostre città e nei nostri paesi? C'è consapevolezza del loro potenziale in termini di ricadute di benessere nei confronti della collettività?
- 2. [....]: Grazie alla tecnologia i cambiamenti nella società sono sempre più rapidi e imprevisti, quindi è importante sviluppare capacità tecnico-scientifico e creative in modo da sapersi adattare alle nuove esigenze e attraverso le proprie competenze, il pensiero critico e non standard, la capacità di problem solving e la flessibilità di proporre soluzioni innovative per affrontare le sfide del futuro.

- 3. [....] La successione nell'esposizione dei contenuti è estremamente ricca, tanto capace di spaziare in modo molto ampio su tematiche che si susseguono di continuo, quanto capace di portarti ad un pensiero molto semplice: il cambiamento può partire da comportamenti che sono alla portata di tutti.
- 4. [....] Da anni il termine complessità è frutto più di riflessione che di azioni concrete. E' stato descritto e affrontato da diversi autori (Ceruti, Morin, Bauman...) e indica l'esistenza di un mondo globale e interconnesso nel quale è difficile orientarsi, scegliere, vivere. Soprattutto un mondo imprevedibile, ricco di incertezze. Ma anche un mondo pieno di connessioni, con nuove possibilità tutte da inventare. Per questo abbiamo bisogno di "teste ben fatte", non di teste piene.
- 5. [....] Ritengo fondamentale avere ben definiti e in evidenza il punto di partenza e il punto di arrivo del processo in quanto utile sia per monitorarlo sia per rimodularlo qualora si presentino degli aspetti negativi.

STIMOLI PER L'IMPLEMENTAZIONE DIDATTICA

- 1. [....] Interessante punto di partenza per un percorso sulla sostenibilità con l'obiettivo di educare gli studenti ad abitare il pianeta in modo nuovo e a renderli protagonisti del cambiamento
- 2. [....] Mappatura della biodiversità del nostro paese, ricostruendo nel contempo storia, cultura, abitudini delle diverse regioni italiane. Leggere insieme la Convenzione sulla Diversità ONU e provare a costruire una serie di azioni da potere attuare a scuola, in famiglia, nel territorio, da condividere con altri soggetti.
- 3. [....]Libro da leggere insieme agli studenti per il modo di parlare di connessioni così evidenti nel mondo naturale che invece noi umani abbiamo smesso di percepire: Giorgio Vacchiano, «La resilienza del bosco».
- 4. [....] Spaziare ed estendere le conoscenze dalla scienza all'arte, alla bellezza del creato, alla lettura di dati scientifici.

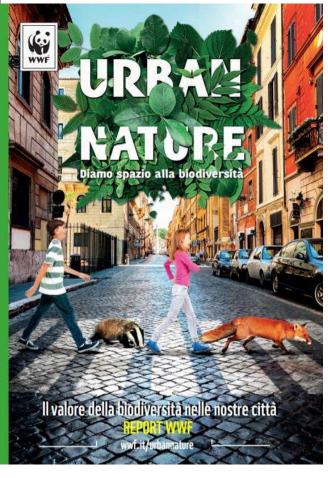
- 5. [....]All'interno delle attività didattiche possono essere proposte la realizzazione di orti didattici, laboratori di apicoltura, la spesa con prodotti di stagione, uscite sul territorio con la realizzazione di racconti dell'escursione con fotografie e disegni dal vero, di realizzazione di erbari, studio/analisi/laboratori sul problema dei rifiuti e della possibilità del riuso dei materiali e sull'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili.
- 6. [....] Ricostruire la biodiversità del proprio territorio, la catena alimentare; il ciclo vitale biologico (lingua; scienze; geografia).
- 7. [....] Attraverso vecchie fotografie, ricordi o racconti ricostruire la presenza delle piante sul proprio territorio, approfondirne la conoscenza e i cambiamenti.
- 8. [...] Nella programmazione didattica è importante proporre attività interdisciplinari in cui l'approccio STEAM sia l'elemento trainante, coinvolgendo tutti i docenti sia di materie tecnico-scientifiche sia umanistico-artistiche in progetti che richiedano la collaborazione e le sinergie di tutti. Attività possibili da proporre: Digital storytelling, Tinkering, Gamification.

CRITICITA' EMERSE

In alcuni elaborati sono tante le parole chiave individuate e questo rende più difficile individuare l'argomento trattato. Ad esempio di un testo troviamo:

Biodiversità; specie; habitat; organismi; ricchezza; varietà; diversità; abbondanza; distribuzione; frequenza; rarità; evoluzione; sostenibilità; nutrimento; energia; medicina; estinzione; ritmo naturale; ritmo elevato; rischio; gradiente latitudinale; conservazione; deforestazione; gas-serra; riscaldamento globale; distruzione; degradazione; alterazione; perdita; impoverimento; cambiamenti climatici; inquinamento; specie alloctone; invertire; conservare; sostenibilità; qualità; diminuzione consumi; diminuzione sprechi; fonti energetiche alternative; leggi; norme; controllo; protezione; preservazione; informazione; sensibilizzazione; volontariato; certificazione; cultura; genetica; adattamento; globalizzazione; identità; lingua; tutela; alimentazione; storia; valori; economia.







GRAZIE PER L'ATTENZIONE

LE TUTOR

Alessandra Merolla e Lucia Rocchiccioli

