



**RICREARE
UNA
PIAZZA O...**



IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO



COMMENTO AL VIDEO «DIALOGHI IN PIAZZA»





IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO



**GLI OBIETTIVI DI SVILUPPO
SOSTENIBILE
DELL'AGENDA ONU 2030
IN PIAZZA ANNIBALIANO**



IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO



TAPPE DEL PROGETTO



LE 4 AREE DEL PROGETTO

STORIA

Reperire informazioni su Piazza Annibaliano, luogo di particolare interesse architettonico e storico, riqualificato con l'inaugurazione della metro B nel 2012. Documentarsi sui monumenti nelle sue immediate vicinanze: il Mausoleo di Santa Costanza, la Basilica e le Catacombe di Sant'Agnese fuori le Mura. Finalità: elaborare le informazioni di carattere storico-artistico in un pannello installato nella piazza per condividerle con coloro che fruiscono di questo spazio.

MURALES

identificare le aree su cui è possibile intervenire con murales in collaborazione con il II Municipio. Finalità: realizzare la progettazione artistica di murales in aree da identificare tra quelle attualmente ricoperte da graffiti casuali per contrastare il vandalismo grafico e l'affissione abusiva





LE 4 AREE DEL PROGETTO

VERDE

Progettare, tutelare e salvaguardare nuovi spazi verdi in collaborazione con l'associazione "Amici di Villa Leopardi", operante sul territorio del II Municipio. Finalità: migliorare il decoro della piazza con la realizzazione di nuove aree verdi.



EVENTI

Vivere la piazza quale spazio urbano di socializzazione e condivisione. Finalità: favorire la socializzazione attraverso la realizzazione di eventi quali feste, flash mob, performance e installazioni artistiche.





PROPOSTE TEMI MURALES E PROPOSTA VINCENTE



«Gli uccelli» della canzone
di F. Battiato



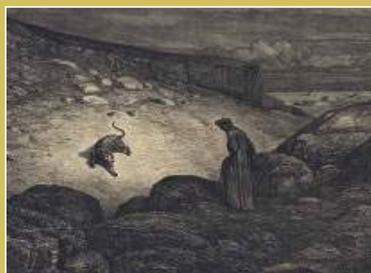
La salvaguardia della biodiversità,
specie ombrello e specie
carismatiche



La Hollywood sul Tevere
Le pellicole romane



Specie a rischio nel continente



Dante: la natura nella
Commedia



La Resistenza delle donne
romane



IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO

d) Nature in Dante's Divine Comedy



e) Popular Roman movies



c) At risk species in Africa.
The square is situated in a neighbourhood
where all streets have African names



g) History and Nature in a combination
to agree between artists and students

(the winning proposal)



f) The role of women in Rome
during the Resistance



a) The birds from a
famous F. Battiato's song



b) The safeguard of biodiversity,
umbrella species
and charismatic species





IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO

SCELTA ARTISTA: LUCAMALEONTE





IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO

BOZZETTO DELL'ARTISTA





IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO



**PRIMA SESSIONE
DI DOMANDE
DEGLI STUDENTI**



IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO



LE API





IL PROGETTO PIAZZA ANNIBALIANO

MUSEO MACRO

LE COCCINELLE





INTERVENTI CON LE COCCINELLE DELL'ASSOCIAZIONE “AMICI DI VILLA LEOPARDI”

L'associazione amici di Villa Leopardi ha partecipato insieme ad altri comitati e associazioni al progetto «**Coccinella Libera Tutti**» per salvare gli alberi di Roma, in particolare i pini.

Il progetto nasce dall'esigenza di trovare una soluzione, sostenibile per l'ambiente, per tutelare il nostro patrimonio verde messo a rischio dalla presenza, sempre più aggressiva e in costante crescita negli ultimi anni, di diversi parassiti, soprattutto della ***toumeyella parvicornis***, conosciuta anche col nome di Cocciniglia Tartaruga, che aggredisce le foglie e indebolisce gli alberi.

